

MONTHLY ART PAPER APRIL 2003 MONTHLY ART PAPER

LOW

APR 2003 volume 228

nagoya

編集・発行 虻 発 行 所 ART TOWN通信 名古屋市北区鳩岡2-2-15 エスポワール鳩岡303 〒462-0024 TEL · FAX (052)981-2204

立松脩 源氏物語幻想 知多メディアスネットワ 自選展

情報発信のメッカ知多メディアスネットワーク新社屋オー

Ø

が て文化的貢献を目指すものとして期待され域住民のためのコミュニケーション広場としれば新時代にふさわしい完備した施設と、地 アスネットワーク㈱の新社屋兼会館が建設さを含めた情報発信のメッカとして知多メディ 源の 来たる4月11日に一般に公開される。こ 1 プンを記念し、

氏物語幻想: 自選展を開催することと このたび、知多、 テレ

10点。 新作ニュー 絵を含め約15点。 ・源氏物語関係は、 F 2 4 3 1 作 出 品とし 品 0

> 美術学科入学、89年同校卒業。92~ 科入学。同年プリンストン大学芸術学部山高校国際部卒業。85年慶応大学哲学

94年コロンビア大学大学院芸術学部修

作といえる。 作といえる。 作といえる。 作といえる。 作といえる。 作といえる。 作といえる。 作といえる。 作といえる。

屏風 時 5 家に

都築百合は1966年東京で出生。約50点が展示される。

Acrylic on Canvas yori@tsuzuki.org (Whisper V1,2002) 15 X 15 X 1 現在、ニューヨーク在住の都築百合に cm

ニューヨークとサウスキャロライナで発
よる日本では初めての個展。これまでは

な表現による、2000年からの最新作を詠った"My Ladies"など百合の多面的 雲を描きだす。 た"Whispers"や"Precence"。 作品のインスピレーションの源は「風」 間を切りとった作品。本展では 水彩やアクリルを用い、テーマは"My Story"で である。風はもののかたちを変え、 自然の中にあるもののかたち、 表を重ねている。 った表現コンセプトそのものを表現し メッセンジャーでありたいと願う」 一瞬の『静けさ』を切り取り、風きだす。触ることができないから、風はもののかたちを変え、空に 作品は主として 女性の美しさ 一瞬の時 花など

4 ギャラリー 454 13 AP A 2 F

◆Yuri Tsuzuki "My Story"展